

RETRATO I+D+I . PROGRAMA

Dividiremos el curso en tres temas o secciones:

1-LÍNEA

2-SOMBREADO

3-COLOR

· Durante el **primer trimestre** nos centraremos en el desarrollo de la línea y el trazo, realizando diversos ejercicios para posibilitar la fluidez, firmeza y espontaneidad del trazo de cada uno.

- Primeros planos / rasgos distintivos: ojos, boca, nariz, orejas, cabeza...
- Figura completa mediante un trazo firme y una sensación de unidad en el dibujo= una obra completa.

· Durante el **segundo trimestre** nos centraremos en el sombreado y claro-oscuro tocando diferentes técnicas:

- Sombreado mediante trazos limpios.
- Retratos mediante partes de sombra (sin línea).
- ...

· Durante el **tercer trimestre** trabajaremos con el color utilizando diferentes técnicas y métodos:

- Colores fríos y cálidos
- Sombreado mediante el color
- Construcción de la figura mediante manchas de color
- Lápices, óleo, acuarela, acrílico...